

چۆن دەتوانىن مندالان فىئىرى فىلسەفە بىكەين؟



منداڭانى فىئىرگەى بازارگە لە مەخمور، بەھارى ۲۰۱۰

كاتىك فىلسەفە دەبىتە بەشىك لە بەرنامەى خويندىن لەقوناغى سەرەتايدا دەبىت ھاوسۆزىيەك لە نىوان منداڭان و بابەتەكەدا دروست بىكرىت و رايەلەكانى بابەتەكە (فىلسەفە) بىبەسرىتەمە بە بىرى قوتابىانەمە. خويندىنى فىلسەفەلەقوناغى سەرەتايدا كارىكى نونىيە، بۇيە دەبىت لىكۆلىنەمە تايويىكردىنى گىشت لايەنەكانى بىكرىت، پىش بىرىاردان لەسەر ئەم بابەتەنەى كە دە بنە (مەنھەج) پىنسىمى خويندىن و دەبىت نامانج و مەبەست لەقىربوونى منداڭان و لاوان بۆ فىلسەفە، بىزانرىت. دوو پرسىارى زۆر گرنگە، كە بەر لە دەسپىكردىنى ئەم كارە، لە خومانى بىرسىن.

يەكەم

ئايە نىمە مەبەستمانە منداڭان و لاوان فىئىرى فىلسەفە بىكەين؟

دووم

يان، مەبەستمانە فىئىريان بىكەين خۇيان فىلسەفەيانە بىر بىكەنەمە (بەفىلسەفەينىن)؟

گەر ئەم دوو پرسىارەمان وەلامدايەمە وەلامەكانمان تايوتويكرىد و ھەلسەنگاند، ئەم پرسىارىكى دىكە دىتە پىشەمە :

ئايە منداڭان و لاوان، بابەتەكان ئەزبەر (دەرخ) بىكەن، يانزى تەنھا جواىگوى ئەندىشەم بۆچونەكانيان بىت و وەلامى پرسىارە سەختەكانيان بىتەمە؟

ئامانجى خويندىنى فىلسەفە لە فىئىرگەكانى قوناغى سەرەتايدا ئەمەيە، كە مامۇستايان و فىئىركاران شىوازىكى و ابگرەبەر تا منداڭان فىئىرى دايالوگ و ئاخاوتنى فىلسەفەيانە بىكەن و رايانبەينىن لۆزىكەنە گىتوگۇ بىكەن و لەبابەتەكان و كىشەكان بىروانن و بىكۆلنەمە. نايىت مەبەست لەوانەى فىلسەفە تەنھا ئەمە بىت منداڭان بىكەن بەماشىينى زانىارى و بارىك لە فاكت و زانىارىيان پى رەمان بىكەن.

دەبىت نامانج لەفىلسەفە خويندىن ئەمەبىت، منداڭان فىئىرى تىروانىينى فىلسەفەيانە بىكەين و دىدگايان لەروانگەكارى و رە وشتى و ژيانناسىيەكانەمە فراوان بىكەين. فىئىرى ئەمەيان بىكەين، كە تەنھا تاكە وەلامىك، وەلامى گىشت پرسىارەكان نىە و تاكە چارەسەرىكىش، رىگاچارەى گىشت كىشەكان نىە. فىئىرى ئەمەيان بىكەين، گەرچى وەلام و بىروبوچونىكىش بەدلى ئە وان نەبىت، بەلام دەشى وەك بەرسف و رىگەچارە، بۆ پرس و كىشەيەك قىبولىيان بىت.

ئەم شىۋازەى سوكرات پىادەيكردوھ (شىۋازى دىئالكتىكى) شىۋازىكى زۆر لەبارە بۇ وتتەوھى وانەى فەلسەفە بەمنداآن. ھونەرى ئەم شىۋازە ئەوھى، سوكرات مېشكى كەسى بەرانەرى دەبزواند و ناچارىدەكرد لە ھەولەى دۆزىنەوھى لایەنە نادىار و شاردرائەكانى بابەتەكان و پەرسىارە كاندا بېت، ھەروھە ھونەرى دىئالكتىك (دىئالوگ) لەوھداپە، كە مامۇستايان، ھاوكارى خويندكاران دەبن بۇ دۆزىنەوھى و پەيداكردى وەلامى پەرسىارەكان.

ئەم رېيازەى كە لە (USA) لەساآنى 1970 دا لەلایەن پروفېسور ماتھېو لېمەن **Mathew Lipman** داھىنراوھ لەژىر ناوى **Philosophy For Children (P4C)**. فەلسەفە بۇ منداآن. بەباشترىن شىۋازى فېركردنى فەلسەفە بۇ منداآن لەقەلمدەدرېت.

بەكورتى ئەم شىۋازە ھەولەدەت ھەرو ئارەزوى پەرسىارەكردن و ھونەرى دىئالوگ لەلایەن منداآن پەرمېدەدات و لەھە مان كاتىشدا پەرسىارى سادە و ناساى فەلسەفیانەيان ئاراستە بكات، كە لە تېكىستى فەلسەفى (ئاسان!) ، چىرۆك و گەمەى تايەتەوھە ھەلھېنجرابن. پروفېسور لېمەن گەلئى كىتېب ورنىماىى بۇ مامۇستايان و فېركاران بە چاپگەياندوھ.

رېيازەكانى دېكەى گووتتەوھى وانەى فەلسەفە

رېيازى ترادىسونى (تەقلیدى)

شىۋازىكى دېكە، كە تارادەيەك دژ بە رېيازى (P4C) يە. رېيازى (تەقلیدى) ترادىسونى گووتتەوھى فەلسەفەلەسەر ئەم شىۋازەى كە لە زانكۆكاندا ھەيە. خويندكاران زياتر خۇيان بە مېژووى فەلسەفە و فەيلەسوفەكانەوھ سەرقالدەكەن. ئامانجى ئەم رېيازە ئەوھى، كە راي فەيلەسوفەكان و دېد و بۇجونيان لەمە ر پەرسىارەگەلە مەزەنەكانى ژيان، بۇخويندكاران بىخەنەرەو.

ئەم رېيازە، (بۇ لاوانە، نەك منداآن) مەبەستىتى، خويندكاران لەسەر ئەوھ رابھېنى و فېريان بكات و بېريانباختەوھ، كە زۇ لە مېژە و بەدرېزايى مېژووى بېركردنەوھ، كەسانى دېكە پېش ئېمە، ھەمان پەرسىارىان كرده و بەشويىن وەلامە كانىشياندا گەراون و ەموئال بوون. ئەم رېيازە، ھەولەدەت خويندكاران فېربكاتخۇيان (فەلسەفە لېدەن) واتە خۇيان بېربكەنەوھ و بېرورايان لەسەر پەرسىارەكان ھەبېت.

رېيازى تېكەھەلكىش

مەرج نېھ ھەر لەروانگەى مېژووى فەلسەفەوھ پەرسىار لاي منداآن دروست بگەين. دەكرېت بۇچونەكانىفەيلە سوفيەك تېكەھەلكىش باسنىك بگەين و لېيگەرىين منداآن، خويندكاران خۇيان لايەنەكانى بابەتەكە ھەلسەنگىين.

بۇ نمونە ئېمە تەنھا ھەندئ لە بۇچوون و دېدەكانى ئەرىستو تېكەھەلكىش بە باسەكە بگەين:

- ئايا تەنھا ئەم مرقەھى كە باش ھەلدەسورى و باش ھەلسو كەوت دەكات، نرخی ھەيە؟

- ئايا كەس ھەيە ھەز بكات وەك كۆيلە بژى؟

- ئايا ژنان پياوى ناتەواون؟

ئەمە شىۋازو مېتودىكى پەروەردەكارى رەچاوا كراوھ و لەسەر ئەم پەرسىار و دەرەئەنجامانە بىباددەنرېت، كەپېشيانان (بېرياران و فەيلەسوفان) كرددويانە و پېيگەيشتون. دەكرېت بېرو بۇچونى رەمخە نامىزى خويندكارانىش دەر بارەى فەيلەسوفان و بابەتە فەلسەفەكانىيان، لەلایەن مامۇستاكەنەوھ ئاراستە بكرېت بەم شىۋەيە دەكرېت لە رېگەى پەرسىارە (تەقلیدى) ترادىسونىيەكانەوھ منداآن بەھنېنە فەلسەفە. دېسان رۇمانەكەى بۇستەين گاردېس (دىئاكەى سۇفيا) لەم بوارەدا شىۋازىكى زۆر سەرگەوتوھ. ئۆستەين گاردېس، لېدەگەرىت كەسۇفيا وەلامە كان لەرېگەى مېژووى فەلسەفەوھ پەيدا بكات.

رېيازى Carpe-dim .

لەم رېيازەدا رېگە بەمامۇستا و فېركار دەدرېت كەلەكاتى پېويست و گونجاودا، بېروراي فەلسەفیانەى خۇى دە رېرېت و بەفەلسەفېنى. **Carpe-dime** و شەيەكى لاتىنەيەو ماناى - ھەل بەكار بەھنە- واتە: كەى گونجاو پېويستى كردد پەرسىارى فەلسەفى بگە و فەلسەفە لېدە!

خاڵێکی گرنگ که ناییت لهیادی بکهین، ئهوهیه که گشت مندالێک ئهوه خولیا ی پرسیارکردن و رمخنهگرتنه ی نیه. لهوانهیه ئهومندا لانه ی که خولیاو توانای رمخنه و پرسیاریان نیه بهئاسانی بکهونه دهرهوه ی بازنه ی گفتوگۆکانهوه مو دابهرین. خو له بنهرهتا مهههست لهوانه ی فلسفه ئهوهیه که مندالان له گفتوگۆی فلسفه یاندا چوست و چالاک بن. ئه ی کهواته، چی لهو مندالا نه بکهین که پرسیار ناکهن و رمخنه ناگرن؟

دهکریت له ریگای گێرانهوه ی فلسفه وه (وهک ههقایهت و چیرۆک) به فلسفه ئاشنا بکرین و خوی پرسیار کردن و رمخنه گرتنیان لا دروست بیهت. دهشیت ماموستا- فیرکار، ناچار بیهت له ئه نجامی وه لامدانهوه ی هه ندیک پرسیاردا پرینسیپی **Carpe dime** به کار بهینی و خو ی فلسفه لیهتات.

بو نمونه (بیربفان) ته مهنی ههشت ساله و له پۆلی دووه. رۆژیک له پۆلدا باسی ئهوه دهکات که پشیهکه ی مردوه.

دهشیت، ماموستا بیرسیت :

- ئایا ژیا نکی دیکه دوا ی مردن ههیه؟

- ئایا پشیهکه ی سیسیلیا دهچینه بهههشت؟

- ئایا زیندو بوونهوه هه تهنه ا بو مرۆف ههیه؟ ئه ی بو بو پشیه نیه؟

رهنگه یهکی له مندالکانیش هه لیهتای و بلای:

- زیندو بوونهوه له دوا ی مردن هه تهنه، نه بو مرۆف نه بو پشیه.

ئیدی تابهت، پرستیار مکان ئالوز تر دهین و وه لامدانهوه یان ئاسان نابن.



مندالانی فیرگه ی ده لالان (له نزیک رانه ی) لهکاتی خویندنی ونه یهکی فلسفه ی. بههاری ۲۰۱۰